

■ 第13回アニメーション神戸 ■
デジタル・クリエイターズ・アワード
エンディング・アニメーション「3秒原画」 募集要項

第13回アニメーション神戸における、オリジナル・アニメーション等のオリジナル作品の祭典、「デジタル・クリエイターズ・アワード」の最後を飾るエンディング・アニメーションの「原画」を募集します。

持ち時間は、1作品3秒！

難しく考える前に、とにかくまず「描いて」みよう！

1. 募集作品

3秒分（＝A6用紙（A4用紙の1/4、ほぼハガキ大）36枚）の「原画」

※原画は、**マーカー（太字のフェルトペン）などによる太い線で**描いてください。

※**パラパラマンガのように**、一連の流れがあること（36枚で1セット）が必要です。

※使用できる色は、**黒一色**とします。

【テーマ】

神戸（36枚を1セットとして、「神戸」を表現してください。）

【ヒント】

第12回アニメーション神戸において、「デジタル・クリエイターズ・アワード」のエンディング・テーマに採用された**“Dream Chance!”**は、「疾走感」を基本に創られた曲です。その曲想にふさわしいイメージと「神戸」を組み合わせる絵にしてください。

※第12回アニメーション神戸で使用された**“Dream Chance!”**は、アニメーション神戸ホームページで視聴できます。（第12回アニメーション神戸で作成した時の動画が既についていますが、その一部があなたの作品に差し替わっていきます！）

⇒アニメーション神戸ホームページ：<http://anime-kobe.jp>

2. 応募のきまり

【キャラクター】

作品に使用できるキャラクターは、制作者自身が考えたオリジナルのキャラクター、または著作者から使用する許可を得たキャラクターのみとします。（オリジナル作品である限り、ご本人のホームページ等で公開済みの作品でも応募は可能です。）

【参加資格】

年齢、性別、国籍、プロ・アマは不問です。また、**個人でもグループ（企業を含む）でも応募可能**です。

※**グループ制作の場合は**、代表者の名前で応募してください。

3. 応募方法・締め切り・応募先

【応募方法】

別紙「エントリーシート」に必要事項を記入の上、以下の①・②のいずれかに該当する形態で応募してください。

※どちらの形態で応募する場合も、「エントリーシート」と、**原画またはデータメディアを一緒にして、下記【応募先】に郵送または持参**してください。

※1名（1グループ）による複数作品の応募も可能ですが、複数作品を1枚のデータメディアに記録する場合には、作品と作者の関係が分かりにくくなる恐れがありますので、リストを付けるなどの対応をしてください。（学校単位で応募する場合などは、この扱いに準じてください。）

①原画そのもの（A6用紙に描かれた原画。36枚を1セットとします。）

※原画そのものを応募する場合は、コピーでも応募可能です。

②原画をデジタルカメラで撮影したデータ（CD-RまたはDVD-Rメディアに記録したもの）

※デジタルカメラで撮影したデータの解像度は、横1280ピクセル×縦960ピクセル程度の解像度にしてください。

【締め切り】

平成20年9月12日（金）午後5時30分（郵送、持ち込みとも厳守）

【応募先】

〒650-8570 神戸市中央区加納町6-5-1 神戸市 企画調整局 情報化推進部 内

「アニメーション神戸 3秒原画」係

TEL：078-322-5042 E-mail：anime-kobe@office.city.kobe.jp

5. その他

応募作品の取り扱い、また応募に伴ってご提供いただいた個人情報の取り扱いについては、別紙をご確認ください。

■主催：アニメーション神戸実行委員会、[神戸市](#)、[神戸デジタルコンテンツ振興会議](#)

■お問い合わせ先：神戸市 企画調整局 情報化推進部（担当：宮崎、梶原）

T e l : 0 7 8 - 3 2 2 - 5 0 4 2 F a x : 0 7 8 - 3 2 2 - 6 1 9 9

E-mail：anime-kobe@office.city.kobe.jp

■ホームページ <http://anime-kobe.jp/>

【別紙】

応募作品の取り扱いについて

- (1) 応募作品の知的所有権は、作品制作者に帰属します。ただし、作品制作者は、あらかじめ主催者（アニメーション神戸実行委員会、神戸市、神戸デジタルコンテンツ振興会議）に対し、「ホームページ上で作品を公開したり、関連イベントでの上映や広報・報告・事業紹介等で使用したりする場合に、原則として制作者への使用承諾は不要とする」ことを事前にご了承の上でご応募ください。
※応募作品を受付した時に、翻案権・複製権・上映権・送信可能化権・公衆送信権の使用を許諾していただいたものとします。
- (2) 応募作品は、36枚（分のデータ）を1セットとして取り扱い、3秒のアニメーションに加工しますので、事前にご了承の上でご応募ください。
- (3) 応募作品の画面サイズは、主催者側の判断で変更させていただくことがあります。
- (4) 応募者側で、作品内において第三者の権利を侵害しないことを保証していただきますが、作品やコメントの中に、実名などの個人情報及びプライバシーを侵害する恐れがある内容、既存のキャラクターなど他人の知的所有権を侵害する恐れがある内容、公序良俗に反する恐れがある内容などが含まれている場合には、主催者側の判断で一部分を削除、または応募作品から除外させていただくことがあります。
- (5) 提出された原画やデータメディア等は返却いたしませんので、あらかじめご了承ください。

個人情報の取り扱いについて

「エントリーシート」によりご提供いただいた個人情報は、下記のほか神戸市の個人情報保護条例に則って適正に管理し、情報の漏洩防止に努めます。

【利用目的】

応募作品に関する確認事項の連絡

※上記以外の目的で利用することはありません。但し、ご本人の同意を得た場合は同意を得た範囲内で利用させていただくことがあります。

【第三者への提供】

ご提供を受けた個人情報は関係部署（下記の「個人情報の取扱いに関するお問合せ先」）内に留め、ご本人の同意を得た場合または法令により許された場合や共同利用する場合を除き、第三者に開示・共有することはありません。

【個人情報の預託】

ご提供を受けた個人情報は、上記「利用目的」の範囲内で情報処理を第三者に委託することがあります。

【開示・訂正・利用停止について】

ご本人から自らの個人情報の開示、訂正、利用停止または削除等の依頼があった場合には、ご本人であることを確認した上で速やかに対応いたします。その場合、アニメーション神戸実行委員会事務局（TEL：078-322-5042）にご連絡ください。

【「エントリーシート」について】

「エントリーシート」に必要事項の記載がない場合、また個人情報の取扱いに同意する欄にチェックがない場合は、応募として受付できませんので、あらかじめご了承ください。

【個人情報の管理者】

アニメーション神戸実行委員会 事務局長

（神戸市 企画調整局 情報化推進部 ICT計画推進担当主幹）

【個人情報の取扱いに関するお問合せ先】

・神戸市 企画調整局 情報化推進部 内

アニメーション神戸実行委員会事務局 （TEL：078-322-5042）